**Egészestés filmek versenye / Complementary films competition**

*Bátor ellenállók / Brave rebels*

*Álarc mögött / Faceless*

Hongkong, Amerikai Egyesült Államok / Hongkong, USA, 2021, '80

Rendező / Director: Jennifer Ngo

Producer / Producer: Jennifer Ngo

Operatőr / Cinematographer: Scott Clotworthy

Szerkesztő / Editor: Samuel Rong

Író / Writer: Ind. N/A

Zeneszerző / Composer: Ind. TBC

Hangmérnök / Sound Designer: Ind. TBC

***Díjak: Youth Documentary Award, Bergen FF 2021***

*Szinopszis / Synopsis:*

*A lány, aki imádja rendőr apját; az erőszakmentes ellenállást hirdető hívő; a gimnáziumi diák; a művész és melegjogi aktivista: négy fiatal, akiknek az élete teljesen átrendeződik, amikor bekapcsolódnak a kiadatási törvény elleni hongkongi tüntetésekbe. Több ezer társukkal együtt eltökélten harcolnak a különleges státuszú terület függetlenségének megőrzéséért, egységben lépnek fel a rendőri brutalitással szemben. Az utcai harcok során mutatott szervezettségük példaértékű, legyen szó barikádok építéséről, füstbombák hatástalanításáról vagy egyetemfoglalásról. A demokráciáért való küzdelem mozgalommá növi ki magát, amely során a négy fiatal kénytelen újraértékelni személyes indítékait, értékeit és kapcsolatait.*

*A daughter who loves her police officer father; a believer who advocates nonviolent resistance; a student entering his last year of high school and queer artist-activist: their lives are upended as protests against a controversial extradition bill engulf Hong Kong. FACELESS is a feature-length, independently-produced documentary that follows these four young HongKongers navigating the protests. They take to the streets, facing tactical problems with creativity and countering police brutality with commitment and unity. As protests morph into a greater city-wide movement calling for democracy and justice against police brutality, each of them are forced to re-examine their motives, their values and personal relationships.*

*Előzetes / Trailer: https://youtu.be/k50crnabY10*

*Rendezői önéletrajz / Director’s biography:*

*Jennifer elsőfilmes rendező és újságíró. Mélyen hisz abban, hogy az igaz történetek számítanak igazán. Bár nagyon szereti újságíróként egy-egy oknyomozó munka során felgöngyölíteni a fellelt fonalat, mégis a leginkább az emberközpontú történetmeséléstől pezsdül fel a vére. Több mint öt évig volt a South China Morning Post tudósítója, mielőtt az aktuálpolitikai dokumentumfilmek rendezésére váltott, melyeket elsősorban a BBC számára készít. Jennifer 2018 óta részt vesz a Migration Collective munkájában, amely az évente megtartott London Migration Film Festival szervezője.*

*Jennifer is a first-time director and a journalist who believes that true stories matter. While she loves chasing a good investigative yarn like any journalist, it is people-centred storytelling which truly gets her blood flowing. She reported for the South China Morning Post for over five years before moving into current affairs documentaries mainly for the BBC in London. Jennifer has also been involved in the Migration Collective since 2018, which organises the annual London Migration Film Festival.*